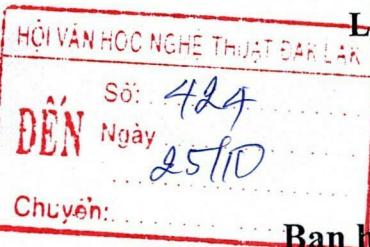


SỞ VH TTDL TỈNH ĐẮK LẮK
BTC TRIỂN LÃM MỸ THUẬT
LẦN THỨ I NĂM 2022

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc



Số 618/QĐ-BTC

Đắk Lắk, ngày 24 tháng 10 năm 2022

QUYẾT ĐỊNH

Ban hành Thể lệ Triển lãm Mỹ thuật tỉnh Đắk Lắk lần thứ I năm 2022

**TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC
TRIỂN LÃM MỸ THUẬT TỈNH ĐẮK LẮK LẦN THỨ I NĂM 2022**

Căn cứ Quyết định số 43/QĐ-UBND ngày 30/12/2021 của Ủy ban nhân dân tỉnh về việc quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đắk Lắk; Quyết định số 89/QĐ-UBND, ngày 14/01/2021 của Ủy ban nhân dân tỉnh Đắk Lắk về sắp xếp, tổ chức lại cơ cấu tổ chức của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Kế hoạch số 1932/KH-SVHTTDL ngày 27/9/2022 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về tổ chức Triển lãm Mỹ thuật tỉnh Đắk Lắk lần thứ I năm 2022;

Căn cứ Quyết định số 582/QĐ-SVHTTDL ngày 29/9/2022 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc thành lập Ban Tổ chức, Tổ Giúp việc Triển lãm Mỹ thuật tỉnh Đắk Lắk lần thứ I năm 2022;

Theo đề nghị của Trưởng phòng Quản lý Văn hóa.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Thể lệ Triển lãm Mỹ thuật tỉnh Đắk Lắk lần thứ I năm 2022.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký.

Điều 3. Chánh Văn phòng, Trưởng phòng Quản lý Văn hóa, Giám đốc Trung tâm Văn hóa tỉnh, Thủ trưởng các đơn vị liên quan và các đơn vị, cá nhân tham gia Triển lãm chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- BTC, BGK;
- Lưu: VT, QL VH.

**TM. BAN TỔ CHỨC
TRƯỞNG BAN**



**GIÁM ĐỐC SỞ VH TTDL
Thái Hồng Hà**

THẺ LỆ

Triển lãm Mỹ thuật tỉnh Đắk Lắk lần thứ I năm 2022

(Ban hành kèm theo Quyết định số 618 /QĐ-BTC ngày 24/10/2022 của Ban Tổ chức Triển lãm)

I. NHỮNG QUY ĐỊNH CHUNG

Tên gọi: Triển lãm Mỹ thuật tỉnh Đắk Lắk lần thứ I năm 2022.

1. Đối tượng tham gia

- Các họa sĩ chuyên, không chuyên, người yêu thích mỹ thuật có khả năng sáng tác đang sinh sống, làm việc trên địa bàn tỉnh Đắk Lắk, các họa sĩ là người Đắk Lắk đang học tập, sinh sống và làm việc trong cả nước.

- Thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng Nghệ thuật và Thư ký được gửi tác phẩm tham gia trưng bày triển lãm, không được xét giải thưởng.

2. Yêu cầu đối với Tác phẩm tham gia Triển lãm

a) Nội dung:

Các tác phẩm tại Triển lãm phản ánh và thể hiện những nhận thức tình cảm của tác giả đối với những vấn đề của cuộc sống đương đại. Khuyến khích các tác phẩm sáng tác về đề tài lịch sử cách mạng, xây dựng, bảo vệ Tổ quốc, học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; tìm tòi sáng tạo về hình thức, ngôn ngữ, chất liệu nghệ thuật mang bản sắc văn hóa con người Tây Nguyên, có giá trị cao về tư tưởng và nghệ thuật.

b) Hình thức:

- Bố cục tạo hình tác phẩm đạt yêu cầu về chất lượng nghệ thuật.

- Thể loại - Loại hình tác phẩm và thời gian sáng tác:

+ Ban Tổ chức chấp nhận tác phẩm thuộc các chuyên ngành: Hội họa, Đồ họa, Điêu khắc, Sắp đặt, Trình diễn, Mỹ thuật ứng dụng.

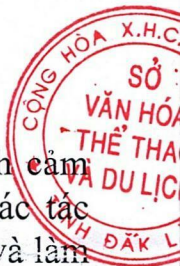
+ Thể loại và chất liệu: Tranh sơn dầu, Tranh lụa, Tranh Sơn mài, Tranh Khắc gỗ, Tranh xé dán giấy, Tượng tròn; Phù điêu; Gò đồng, Gò thiếc, Acrylic, Màu nước; Thủy mặc và các tác phẩm Mỹ thuật ứng dụng (bao gồm: Bộ tranh minh họa sách, báo, tạp chí; Logo; Bìa sách, Bìa Tạp chí, Phụ bản; Nhãn hiệu bao bì; Trang trí nội thất ... đã được đăng tải và thi công).

+ Tác phẩm được sáng tác từ tháng 10 năm 2019 đến hết tháng 10 năm 2022, chưa gửi tham gia dự thi, trưng bày tại các cuộc triển lãm cấp tỉnh trở lên.

- Quy định về kích thước tác phẩm và ảnh chụp sơ duyệt:

+ **Hội họa:** Kích thước chiều lớn nhất không quá 200cm, chiều nhỏ nhất không dưới 60cm. Tác phẩm phải có khung để sẵn sàng trưng bày.

Ảnh chụp tác phẩm sơ duyệt kích thước (20x30cm) yêu cầu rõ ràng và sắc nét.



+ **Đồ họa:** Kích thước chiều lớn nhất không quá 200cm, chiều nhỏ nhất không dưới 40cm. Tác phẩm phải có khung để sẵn sàng trưng bày.

Ảnh chụp tác phẩm sơ duyệt kích thước (20x30cm) yêu cầu rõ ràng và sắc nét.

+ **Tượng:** Chiều lớn nhất không quá 200cm. Trọng lượng không quá 200kg.

Tác phẩm phải có bục để sẵn sàng trưng bày.

Ảnh chụp tác phẩm sơ duyệt: 04 ảnh kích thước (20x30cm) gồm mặt trước, mặt sau, bên trái, bên phải của tác phẩm, yêu cầu rõ ràng và sắc nét.

+ **Mỹ thuật ứng dụng:** Các mẫu thiết kế được trình bày khoa học, cân đối, đẹp mắt kèm theo chú thích tiêu đề tác phẩm. Kích thước tối đa khổ A0, tối thiểu khổ A3.

Ảnh chụp tác phẩm sơ duyệt: nếu chỉ duy nhất một tác phẩm thì chụp 01 ảnh. Nếu là bộ gồm nhiều tác phẩm thì chụp riêng từng tác phẩm kích thước (20x30cm) yêu cầu rõ ràng và sắc nét.

+ **Nghệ thuật sắp đặt và trình diễn:** Không gian sắp đặt và trình diễn không quá 30m². Văn bản mô tả nội dung, ý tưởng của tác giả về tác phẩm, ảnh chụp 04 góc của không gian trưng bày hoặc Video, Clip.

3. Thời gian, Địa điểm, Quy định gửi Ảnh tác phẩm và gửi tác phẩm

a) Thời gian

- Nhận ảnh tác phẩm sơ duyệt: Từ ngày ban hành Thẻ lệ đến hết ngày 04/11/2022.
- Chấm chọn tác phẩm Triển lãm: Từ ngày 07/11/2022 đến ngày 08/11/2022.
- Nhận tác phẩm được chọn Triển lãm: Từ ngày 09/11/2022 đến ngày 11/11/2022.
- Trưng bày và chấm giải: Từ ngày 14/11/2022 đến ngày 15/11/2022.
- Khai mạc Triển lãm: 08h30, ngày 17/11/2022 (*Triển lãm mở cửa từ ngày 17/11/2022 đến ngày 24/11/2022*).

b) Địa điểm: Tại Trung tâm Văn hóa tỉnh, số 02 Hùng Vương, thành phố Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk.

c) Quy định về ảnh chụp tác phẩm

- Quy định và thời gian gửi ảnh tác phẩm vòng 01:
 - + Các tác phẩm trên gửi ảnh trực tiếp hoặc qua đường bưu điện đến Ban Tổ chức (*Trung tâm Văn hóa tỉnh*) để tuyển chọn tác phẩm.
 - + Mỗi tác giả được gửi tham gia tối đa 03 tác phẩm.
 - + Mỗi ảnh tác phẩm gửi đến tham dự đều phải ghi rõ thông tin theo thứ tự: Tên tác giả, số điện thoại, tên tác phẩm, năm sáng tác, chất liệu, kích thước.
 - + Khi có kết quả chọn tác phẩm để vào vòng 02, Ban Tổ chức sẽ thông báo tới các tác giả để gửi tác phẩm được chọn đến địa điểm Ban Tổ chức thông báo theo quy định.

- Quy định tác phẩm được chọn và chấm tác phẩm vòng 02: Ban Tổ chức sẽ không chấm giải nếu tác phẩm gửi đến không đúng như ảnh tác phẩm đã gửi đến tham dự được duyệt ở vòng 01.

4. Hội đồng Nghệ thuật, tiêu chí đánh giá

a) Hội đồng Nghệ thuật, Thư ký

- Hội đồng Nghệ thuật do Ban Tổ chức quyết định thành lập, bao gồm các nhà chuyên môn là Hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam.

- Thư ký giúp Hội đồng Nghệ thuật tổng hợp kết quả Triển lãm; bảo mật kết quả chấm điểm khi chưa được phép công bố.

b) Tiêu chí đánh giá

Nội dung, hình thức tác phẩm đúng với các quy định trong Thể lệ đã ban hành. Kết quả thẩm định, lựa chọn các tác phẩm đạt giải phải được Hội đồng Nghệ thuật lập thành biên bản và thống nhất đề nghị Ban Tổ chức xem xét, quyết định các tác phẩm đạt giải. Sau khi Ban Tổ chức công nhận kết quả các tác phẩm đạt giải mới được công bố chính thức.

II. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG, TIỀN THƯỞNG

1. Ban Tổ chức trao Giấy chứng nhận cho các tác giả đạt giải và tiền thưởng kèm theo gồm:

- 03 giải A: 5.000.000 đồng/giải.
- 03 giải B: 3.000.000 đồng/giải.
- 03 giải C: 2.000.000 đồng/giải.
- 05 giải Khuyến khích: 1.000.000 đồng/giải.

2. Căn cứ vào chất lượng tác phẩm, Ban Tổ chức sẽ quyết định cơ cấu giải thưởng cho phù hợp.

3. Đối với tác phẩm trưng bày: Ban Tổ chức và Hội đồng Nghệ thuật sẽ chọn một số tác phẩm đạt chất lượng nghệ thuật để phục vụ cho công tác trưng bày và trả nhuận treo cho tác giả.

Các tác phẩm đạt giải không được nhận nhuận treo, chỉ nhận tiền giải thưởng.

III. QUYỀN SỬ DỤNG TÁC PHẨM, BẢN QUYỀN TÁC GIẢ

1. Ban Tổ chức triển lãm được quyền sử dụng hình ảnh tác giả, tác phẩm phục vụ việc in ấn, tuyên truyền quảng bá cho Triển lãm và thành tựu phát triển văn hóa - xã hội của tỉnh Đắk Lắk; cung cấp cho các cơ quan, báo chí của địa phương khi có yêu cầu để tuyên truyền các nhiệm vụ chính trị không nhằm mục đích kinh doanh. Ảnh tác phẩm gửi sơ loại không trả lại tác giả. Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng khi phát hiện vi phạm về quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật hiện hành.

2. Tác giả tự chịu trách nhiệm về quyền tác giả, các quyền liên quan theo quy định của pháp luật và thực hiện nghiêm túc Thể lệ của Triển lãm. Việc nộp tác phẩm



tham gia Triển lãm đồng nghĩa với việc tác giả chấp thuận Thẻ lệ của Ban Tổ chức. Hết thời gian trưng bày triển lãm, Ban Tổ chức gửi trả lại tác giả bản gốc tác phẩm.

IV. THỜI HẠN, NƠI NHẬN VÀ TRAO GIẢI THƯỞNG

1. Thời hạn cuối cùng nhận tác phẩm Triển lãm: Ngày 11/11/2022.
2. Nơi nhận tác phẩm Triển lãm: Trung tâm Văn hóa tỉnh, số 02 Hùng Vương, thành phố Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk.
3. Kết quả chấm giải: Được thông báo đến các tác giả sau khi Ban Tổ chức công bố kết quả.
4. Ban Tổ chức sẽ tiến hành trao thưởng tại buổi Khai mạc Triển lãm.
5. Kết thúc Triển lãm: Ban Tổ chức bàn giao lại tác phẩm cho tác giả từ ngày 25/11/2022 đến 30/11/2022.

V. NHỮNG QUY ĐỊNH KHÁC

- Những tác phẩm sau đây không được tham gia Triển lãm:
 - + Các tác phẩm vi phạm quy định tại Điều 8, Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động Mỹ thuật.
 - + Tác phẩm vi phạm pháp luật về quyền tác giả.
- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về bản quyền.

VI. ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH

1. Thẻ lệ này được áp dụng cho Triển lãm Mỹ thuật tỉnh Đắk Lắk lần thứ I năm 2022; Ban Tổ chức, Hội đồng Nghệ thuật làm việc theo nguyên tắc tập trung dân chủ, công bằng; các tác giả tham gia căn cứ vào Thẻ lệ để thực hiện.
2. Ban Tổ chức giao Trung tâm Văn hóa tỉnh là đơn vị tổ chức thực hiện Triển lãm. Trong quá trình thực hiện nếu có gì vướng mắc liên hệ Trung tâm Văn hóa tỉnh, số 02 Hùng Vương, thành phố Buôn Ma Thuột, hoặc ông Nông Hoàng Chiến, Phó Giám đốc Trung tâm Văn hóa tỉnh, điện thoại: 0905079393 để được giải đáp./.